

Retour à l'Olympia, nouveau CD et reportage bouleversant, Sheila dit tout!

«Il y a eu des périodes où j'appartenais aux gens»

INTERVIEW L'ex-«petite fille de Français moyens» se raconte pour la première fois avec une touchante sincérité à l'occasion d'un documentaire inédit sur RTS Deux*. Celle qui a traversé les tempêtes du showbiz a accepté de se livrer au «Matin Dimanche».

Anne-Catherine Renaud
anne-catherine.renaud@lematindimanche.ch

Comme James Bond, Sheila fête ses 50 ans de carrière. Après Johnny Halliday, la fille de marchands de bons détiens le record de disques d'or en France. Sa vie est faite de zones d'ombre et d'habits de lumière. Sheila, née Annie Chancel, ne s'est jamais laissé abattre: après des rumeurs insensées sur sa transsexualité, puis son divorce tape à l'œil avec le chanteur Ringo, elle a su s'exiler à New York pour changer de style. Ses rapports avec le public sont faits d'aller et retours, d'omniprésence et d'éclipses. Aujourd'hui, après trois concerts en septembre à l'Olympia, elle sort un nouveau CD, «Solide», le 10 décembre.

Pour le documentaire «Sheila, une vie», vous avez dû vous replonger dans vos souvenirs. Était-ce difficile?

Oui, car je regarde plutôt en avant, avec de nouveaux projets. En fait, je n'ai pas me retourner sur le passé, car ce n'est pas facile d'affronter la vérité. Mais j'ai aussi pas mal de recul sur ma vie. J'aime rire de certaines histoires, même si elles ne sont pas toujours drôles. En vérité, je mets souvent de côté le passé et je me dis: je trierai quand je serai une vieille dame... Mais comme ma grand-mère a 104 ans, j'ai encore de la marge. Mais je vous avoue que j'avais la larme à l'œil en revoyant certaines images.

Avez-vous l'impression que parfois votre vie ne vous appartenait plus? En effet, je pense qu'il y a eu des périodes où j'ai appartenu aux gens. J'ai vécu le temps des idoles, où on perdait notre liberté. En fait, j'ai

eu dix vies, aussi bien professionnelles qu'émotionnelles. Je me suis sentie maîtresse de mon destin quand j'ai commencé à chanter en anglais. En partant aux États-Unis, en 1977, j'ai pris ma vie en main.

Claude Carrère, votre premier producteur et Pygmalion, n'a pas toujours été tendre. Il lançait des rumeurs, comme quand il a dit que vous étiez un homme. Quel regard portez-vous sur lui?

Je suis passée par tous les sentiments avec Claude. L'admiration, la trahison, la haine. J'ai découvert bien plus tard qu'il m'avait aussi volé de l'argent. Tout ne s'effacera pas, mais j'ai fait un travail sur le pardon. C'est dommage qu'il n'ait pas assumé ses erreurs. Dans l'ordre des choses, le temps devrait bonifier les êtres, comme les vins...

Vous avez gardé contact?

Non, on ne s'est plus revus. Pourtant, nous avons plein de souvenirs en commun! C'est triste qu'il ne soit pas capable de déjeuner aujourd'hui avec moi.

Vous avez été en avance en chantant avec les Noirs de Be Devotion dès la fin des années 1970?

Oui, et en France, cela m'a fermé des tas de portes! J'étais la blonde en short avec trois Noirs. On me proposait d'aller dîner avec des gens importants et de les laisser dans la voiture. Alors je répliquais: s'ils ne peuvent pas venir, je reste avec eux dehors!

Pensez-vous que la presse d'hier était plus dure que celle d'aujourd'hui?

Ce n'était pas la même presse people.

A l'époque, il y avait *France Dimanche* et *Ici Paris*. Tout était basé sur des titres qui font mal: «Sheila devient un mec.» Aujourd'hui, il y a plein de magazines, et ce sont les photos qui comptent: «Tiens, cette star a de la cellulite.» C'est de très mauvais goût.

Yves Martin, votre mari et producteur actuel, vous a-t-il donné confiance en vous?

J'avais déjà confiance en moi quand je l'ai rencontré, il y a 30 ans, en Californie. Mais il est la personne qui m'a regardée la première fois telle que je suis. On a commencé par être les

meilleurs potes du monde. Cela fait vingt-huit ans que nous vivons ensemble. Yves, c'est un cœur d'or.

Que vous a-t-il appris?

Il me pousse toujours plus haut. En mars dernier, je lui ai dit soudain que si je ne fêtais pas mes 50 ans de carrière sur scène, je ne m'en remettrais pas. En dix mois, il a eu l'audace de me créer un spectacle pour l'Olympia et de m'écrire un nouvel album.

Qu'avez-vous encore envie de chanter, de dire?

L'une de mes nouvelles chansons s'appelle «Sauver l'amour». Une autre se nomme «Arrière-saison». Elle parle de la vie à deux après tant d'années. Une troisième s'intitule «Je pardonnerai». Ce sont des thèmes qui me sont chers.

Et vous, à qui voulez-vous pardonner?

J'ai pardonné à Claude Carrère, c'est déjà pas mal non? *

* «Sheila, une vie», vendredi 16 novembre, RTS2, à 20 h 10

«Chanter et danser en France avec Be Devotion m'a fermé des tas de portes! J'étais la blonde en short avec trois Noirs»

SHEILA



Sheila est remontée trois soirs à l'Olympia en septembre pour fêter ses 50 ans de carrière: «Je suis fière de ce chemin parcouru. J'ai réalisé un rêve de petite fille.»

Richard Schroeder/Paris Match via Getty Images

LES TEMPS FORTS D'UNE IDOLE

Gerald Boncourt



STAR DES SIXTIES

«L'école est finie»

C'est son producteur de l'époque, Claude Carrère, qui donne son nom d'artiste à Annie Chancel. Il lui invente aussi son look, à la fois frais et mutin: «On cherchait une coiffure qui corresponde à mon image de petite fille de Français moyens. La mode était aux permanentes. Claude a ajouté deux rubans et c'était parfait!»

Kerstine



AVEC LE GROUPE BE DEVOTION

«Love Me baby»

De retour de New York en 1977, elle change de look et chante en anglais avec les Be Devotion. «C'est un auditeur qui a téléphoné à Europe 1 et dit: «S & B Devotion, c'est Sheila!» Personne ne m'avait reconnue.»

Mary B. Hersh/corbis



AVEC YVES MARTIN

Son grand amour depuis 1985

C'est Yves Martin qui compose le générique français de «Starsky et Hutch»! Il écrit aussi pour Alain Souchon. Après avoir rencontré Sheila, il lui compose ses plus belles chansons et l'incite à monter sur scène. Il est son époux depuis 2006.

Steph/Potier/Visual Press



LUDOVIC

Son fils

A 37 ans le fils de Sheila et Ringo, Ludovic Chancel, a été placé début octobre sous contrôle judiciaire après sa garde à vue le 19 septembre dernier. Il a été reconnu coupable d'avoir harcelé sa mère au téléphone. Longtemps sous l'emprise de la drogue, il a raconté les relations très tendues qu'il entretenait avec Sheila dans un livre «Fils de», paru en 2005.

ILS L'ONT DIT CETTE SEMAINE



JANE FONDA

Actrice

«Je ne me suis jamais sentie aussi légère. Le troisième acte de ma vie est une sorte de commencement»



ROBBIE WILLIAMS

Chanteur

«Si je buvais, je ferais n'importe quoi. Je ne pourrais pas la garder dans mon pantalon»



MAUD FONTENOY

Navigatrice

«Les moments où je tiens mon bébé contre moi, son ventre collé contre le mien, sont paradisiaques»

Ils en sont où?

AMOURS Kristen Stewart et Robert Pattinson se seraient réconciliés. «Twilight 5» et fin sort mercredi.

Bertrand Monnard
bertrand.monnard@lematindimanche.ch

Kristen Stewart et Robert Pattinson se sont-ils rabibochés au moment opportun, selon une mise en scène digne de leurs films? On s'en souvient: cet été, Kristen avait trahi son amoureux en ayant une aventure avec le réalisateur Rupert Sanders. Cela lui avait valu d'être vilipendée, condamnée au bâcher par tous les ados qui avaient érigé le couple en modèle de romantisme, comme seul Hollywood sait en produire.

Vrai ou faux

En ce moment sort, sur les écrans du monde entier (mercredi chez nous), le 5e et dernier épisode de la saga Twilight qui, depuis maintenant cinq ans, a rendu célèbre Kristen et Robert. Et comme par hasard, les signes de réconciliation du couple, distillés çà et là, enflamment les rumeurs sur le Web et constituent une promotion idéale pour le film. Vrai ou faux, coup monté ou non? Comme dans tout ce qui est arrivé au couple depuis ses débuts, rien n'est jamais confirmé: ils ont toujours refusé d'évoquer officiellement leur supposée romance. Jusqu'ici, ils ont assuré sépa-

rément les avant-premières de Twilight: alors que Robert provoquait une émeute à Sidney, Kristen se trouvait au Japon et ils n'ont accordé qu'une seule interview en duo, le 1er novembre sur MTV. En privé, en revanche, ils ont été vus ensemble fin octobre lors d'un concert, réservé à 200 invités triés sur le volet, donné par Prince à Los Angeles. «Ils étaient inséparables, ils n'avaient d'eux que l'un pour l'autre. Ils s'enlaçaient et tout le monde les a laissés tranquilles», a raconté un témoin au magazine *US Weekly*. Si l'on en croit le site people Radar Online, Kristen viendrait de faire l'acquisition, pour 2,2 millions, d'une propriété située près de celle de Robert, à Los Feliz, juste à côté de Los Angeles. Pourquoi ne pas simplement vivre ensemble, abriter leur idylle retrouvée sous le même toit? Réponse d'un expert de la saga. «Robert a dit à Kristen qu'il ne voulait pas qu'elle soit loin de lui, tout en étant soucieux de voir si les choses étaient vraiment réparées entre eux.»

De son côté, *Gala* assure que Kristen, contrite et repentante, a multiplié les sacrifices pour reconquérir le cœur de celui qu'elle a trompé, renonçant même à fumer, c'est dire. «Aujourd'hui, Robert la mène à la baguette» titre le magazine. Seule certitude: Twilight, qui a démarré en trombe aux États-Unis, va cartonner. ■



Une réconciliation qui sent le coup de pub.

Justin Bieber et Selena Gomez: c'est fini!

RUPTURE Les rumeurs sur leur séparation se multipliaient sur le Net. Hier, c'est le site américain People qui a annoncé la nouvelle en forme de tremblement de terre sur la planète showbiz: Justin Bieber et Selena Gomez, les deux idoles des ados, ont décidé de mettre fin à leur relation qui durait depuis décembre 2010. Selena ne supportait plus le tempérament trop dragueur de son ex. Bieber, cette semaine, a chanté au milieu de divines créatures défilant pour Victoria's Secret. Réplique? Selena a posté une photo d'elle, jambes très dénudées, avec le jeune acteur Gregg Sulkin.

B. Mo.



Justin et Selena sortaient ensemble depuis décembre 2010.

Adele triomphe et assume ses rondeurs



Pour Adele, pas question de perdre du poids.

CHANSON Elle a plus de succès que jamais, Adele. De sa voix envoûtante, elle chante le thème principal du dernier James Bond, qui passe en boucle sur les radios. Ce qui ne l'empêche pas de continuer à subir des railleries au sujet de sa silhouette un peu enveloppée. Elle y répond dans sa dernière biographie. «Je ne perdrais du poids que si cela affectait ma santé ou ma vie sexuelle, ce qui n'est pas le cas.»

PUB

«QUI REND L'ATMOSPHÈRE PROPICE NOUS, LES À LA LECTURE ET À L'APPRENTISSAGE?»
TECHNICIENS DU BÂTIMENT.

Sanitaire / climatisation / ventilation / chauffage / ferblanterie

Généralement, ce sont les techniciens du bâtiment qui apportent la dernière touche à un chef-d'œuvre architectural, comme ici, à l'EPF de Lausanne. Forts de leur savoir-faire, ils garantissent des conditions climatiques constantes au sein des bâtiments - un élément décisif pour l'ensemble du complexe et le bien-être individuel. Et ce n'est pas tout. Pour découvrir nos compétences et prestations, une seule adresse: nous-les-techniciensdubâtiment.ch

